

**RECRUTEMENT**  
**ORCHESTRE UNIVERSITAIRE DE**  
**LILLE**

**SAISON 2021-2022**

**Section Symphonique**

Percussions



ORCHESTRE UNIVERSITAIRE DE LILLE

Seulement un extrait sur les deux proposés est à présenter pour chaque catégorie

### A. Caisse-Claire

STAR-WARS (Suite for Orchestra) // JOHN WILLIAMS

I. Main Title (mesures 1 à 20)

Maestoso (♩ = 108)  $\frac{3}{4}$  L'istesso (♩ = ♩)

Snare Drum  $\frac{4}{4}$   $\frac{3}{2}$  *a tempo* *f*

7

S.Dr.

11

S.Dr.

15

S.Dr.

SCHEHERAZADE (Orchestral Suite) / NIKOLAÏ RIMSKY-KORSAKOV

Mouvement III (de D jusque E) ou Mouvement IV (de 1 avant C, jusque E)

I. II. tacet.

III.

N. Rimsky-Korsakow, Op. 35.

Andantino quasi Allegretto.

24 A 24 B 14 C

Viol. I.

*pocchiss. più mosso*

*p* *dim.*

*ppp*

*pocchiss. cresc.*

E♮ F♯

*pp*

# Tambur piccolo.

## IV.

**Allegro molto.** **Recit. Lento.** **Allegro molto e frenetico.**

*G.P.* *G.P.* *Viol. Solo.* *G.P.*

**Lento. Recit. Vivo.** **Triang.** **B<sup>Fl.</sup>**

*Viol. Solo.* *mf* *f* *p* *f*

11 15 16

### B. Tambour de Basque

CARMEN (Suite N°1 d'orchestre) // GEORGES BIZET  
 N°1 Aragonaise (tamburino du début jusqu'à la 9ème de A)

### N° 1<sup>re</sup> Aragonaise.

(Prelude to Act IV)

**Allegro vivace. (d. sa.)**

**Tamburino.**

**Triangolo.**

**Gr. Cassa e Piatti.**

*dim. molto* *p* *pp* *p* *f*

1 A 2 B

SCHEHERAZADE (Orchestral Suite) / NIKOLAÏ RIMSKY-KORSAKOV  
Mouvement IV (de F jusque G)

**IV.**

**Allegro molto.** **Lento. Recit.** **Allegro molto e frenetico.**

4 1  
G. P. G. P. Viol. Cad.

9  
pp cresc. G. P. Viol. Cad. mf

16 A 16 B

C 16 D 16 E 20 F 1

2 3 4 5 6  
dimin. pp

7 8 9 10 11

12 13 14 15 16

17 18 19 G 16 H 16

### C. Xylophone (Optionnel)

AN AMERICAN IN PARIS (symphonic Suite) // George Gershwin  
Début (du chiffre 4 jusqu'au 7)

*Allegretto grazioso*

*Vigorouso Giocoso*

*Grazioso (meno)* *rit.*

BALLET GAYANEH (DANSE DU SABRE) // ARAM KHATCHATOURIAN  
Début (mesures 3 à 18)

$\text{♩} = 184$  **Energico e Presto**

Xylophone

*f*

Xyl.

Xyl.

Xyl.

Xyl.